

Concursul Național Transcurricular de Lectură și Interpretare „Ionel Teodoreanu”**Ediția a XVI-a, Iași, 12-15 mai 2022****Barem de corectare și de notare****CLASA a V-a**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. Transcrierea, din textul A, a unei secvențe care conține un reper temporal (de exemplu: „mă jucam toată ziua de vară”/„când eram mic” etc.) **5 puncte**
2. – Precizarea unei teme identificate în textul dat (de exemplu: *copilăria/natura* etc.) **2.5 puncte**
– Precizarea unui cuvânt-cheie care o susține (de exemplu: *a se juca; jocul/pădurea* etc.) **2.5 puncte**
3. Câte 2.5 puncte pentru formularea corectă a două idei principale din textul dat **2 x 2.5 puncte = 5 puncte**
4. Transcrierea corectă a unei figuri de stil, cu precizarea felului (de exemplu: *copacii umblau de colo până colo* - personificare; *el o lua la drum cu noi, ca un car cu boi* – comparație etc.) **5 puncte**
– transcrierea corectă a figurii de stil – 2.5 puncte
– precizarea felului acesteia – 2.5 puncte
5. Redactarea unei descrieri artistice de cel puțin 100 de cuvinte, care să prezinte imaginea unui copac din pădurea mișcătoare, la care face referire textul-suport. **20 de puncte**

Conținut: 15 puncte

- Descrierea imaginii copacului: descriere detaliată și nuanțată – 5 puncte/descriere adecvată, dar schematică – 3 puncte/încercare de descriere – 1 punct **5 puncte**
- Folosirea unui limbaj expresiv în descriere: folosirea unui limbaj expresiv, în totalitate adecvat temei și tipului de text cerut - 5 puncte/folosirea unui limbaj expresiv, parțial adecvat temei și tipului de text cerut – 3 puncte/încercare de folosire a unui limbaj expresiv – 1 punct **5 puncte**
- Abordarea originală, creativă a cerinței: abordare creativă, originală a cerinței – 5 puncte/abordare comună a cerinței, cu puține elemente de originalitate – 3 puncte/abordare comună, utilizarea clișeeleor – 1 punct **5 puncte**

Redactare: 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație **1 punct**
- Respectarea limitei minime de spațiu **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte):

1. Câte 1 punct pentru precizarea numărului de sunete din fiecare cuvânt dat (*aceea* – 5 sunete; *vechi* – 3 sunete; *imaginile* – 9 sunete; *chemând* – 6 sunete, *ciobanului* – 9 sunete) **5 x 1 punct = 5 puncte**
2. Construirea unui enunț în care adjectivul *aspru* să aibă un sens diferit față de cel din secvența dată, cu precizarea acestuia **5 puncte**
 - construirea unui enunț – 2 puncte
 - precizarea acestuia (de exemplu: *sever/zgrunțuros/neplăcut la pipăit* etc.) – 2 puncte
 - corectitudinea gramaticală și logica enunțului – 1 punct
3. Câte 1 punct pentru scrierea sinonimelor potrivite pentru sensul din context al cuvintelor date (de exemplu: „să folosească” – să utilizeze/să integreze; „odinioară” – cândva/demult; „familiare” – cunoscute/apropiate; „legate” – referitoare/privitoare; „înserare” – amurg/asfințit etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
4. Notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns – **a** **5 puncte**
5. Câte 1 punct pentru transcrierea, din textul dat, a părților de vorbire solicitate (de exemplu: un substantiv articulat cu articol hotărât – „pădurea”; un substantiv cu articol nehotărât – „un poem”; o prepoziție – „de”, un pronume personal – „î”; un adjectiv la genul feminin – „veselă” etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
6. Prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului între cele două texte **5 puncte**
 - **3 puncte** pentru prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului (de exemplu: pădurea/copilăria în mijlocul naturii etc.): prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct
 - **2 puncte** pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli: 2 puncte; 2 greșeli: 1 punct; 3 sau mai multe greșeli: 0 puncte)

Subiectul al II-lea**20 de puncte**

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție, în relație cu titlul tabloului **5 puncte**
 - prezentare nuanțată, convingătoare a detaliului cromatic sau de compoziție și evidențierea legăturii cu titlul – 5 puncte
 - prezentare parțială/cu trimitere sumară la titlu – 3 puncte
 - încercare de prezentare, fără raportare la titlu – 1 punct

2. Scrierea compunerii**15 puncte****a) Conținut (11 puncte)**

- câte 1 punct pentru respectarea fiecărei trăsături a textului narativ (succesiune de întâmplări aflate în relație logico-temporală; fixarea timpului; prezentarea spațiului; existența personajelor etc.) **4 x 1 punct = 4 puncte**
- adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a textului menționat, a imaginii date și a titlului propus: în totalitate – 4 puncte/parțial – 2 puncte **4 puncte**
- câte 1.5 puncte pentru utilizarea fiecărei secvențe descriptive **2 x 1.5 puncte = 3 puncte**

b) Redactare (4 puncte)

- Ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**
- Respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**