

Concursul Național Transcurricular de Lectură și Interpretare „Ionel Teodoreanu”**Ediția a XVI-a, Iași, 12-15 mai 2022****Barem de corectare și de notare****CLASA a VI-a**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. Menționarea unei teme a fragmentului dat și ilustrarea acesteia cu o secvență relevantă **5 puncte**
 - menționarea corectă a unei teme (de exemplu: *natura/călătoria* etc.) – 2.5 puncte
 - ilustrarea cu o secvență adecvată temei – 2.5 puncte
2. Prezentarea trăsăturii unui personaj din textul dat (de exemplu: *curiozitatea* – „Ionuț se aplecă peste marginile jilțului, cât putu el de mult, cu gura căscată” etc.): prezentarea nuanțată și adecvată – 5 puncte; prezentare schematică, ezitantă, fără exemplificare – 3 puncte; simpla menționare a unei trăsături – 1 punct **5 puncte**
3. Explicarea semnificației secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 5 puncte; explicare schematică, ezitantă, fără exemplificare – 3 puncte; încercare de explicare – 1 punct **5 puncte**
4. Prezentarea a două caracteristici ale textului narativ identificate în fragmentul citat (de exemplu: *narator, personaje, acțiune, timp și spațiu* etc.): prezentarea clară și nuanțată, pe baza unor exemple adecvate din textul dat – 5 puncte; prezentarea ezitantă, cu valorificarea insuficientă a textului dat – 3 puncte; simpla enunțare a unor trăsături ale textului narativ – 1 punct **5 puncte**
5. Redactarea unei compuneri, de minimum 200 de cuvinte, în care să fie exprimată opinia despre fascinația unui tărâm necunoscut **20 de puncte**

Conținut: 15 puncte

- exprimarea opiniei în legătură cu cerința formulată: exprimare nuanțată și adecvată – 5 puncte/exprimare superficială a opiniei personale – 3 puncte/simpla menționare a opiniei – 1 punct **5 puncte**
- valorificarea sugestiilor textului citat: valorificare nuanțată și adecvată – 5 puncte/valorificarea parțială a sugestiilor textului dat – 3 puncte/valorificare superficială a semnificațiilor textului dat – 1 punct **5 puncte**
- valorificarea sugestiilor unui alt text literar din lectura suplimentară: valorificare nuanțată și adecvată – 5 puncte/valorificarea schematică – 3 puncte/simpla menționare a altui text literar – 1 punct **5 puncte**

Redactare: 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație **1 punct**
- Respectarea limitei minime de spațiu **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte):

1. notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns – **c** **5 puncte**
2. construirea corectă a unui enunț în care substantivul *pagina* să fie folosit cu sens figurat (de exemplu: *Am mai scris un rând pe pagina vieții mele.*) **5 puncte**
3. câte 1 punct pentru notarea corectă a sinonimelor potrivite cu sensul din context al cuvintelor date (de exemplu: *codrul, m-a cuprins, am fugit, puternic, am observat* etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
4. Câte 1 punct pentru menționarea corectă a valorii morfologice pentru fiecare dintre cuvintele subliniate (*trei* = numeral cardinal, *ei* = pronume personal, *cântând* = verb predicativ, *uriașii* = adjectiv propriu-zis, *înainte* = adverb de loc) **5 x 1 punct = 5 puncte**
5. Rescrierea enunțului dat, prin trecerea primul verb la timpul mai-mult-ca-perfect, iar a celui de-al doilea, la modul condițional-optativ, timpul perfect (*Fusese semn că ar fi trebuit să cobor.*) **5 puncte**
 - rescrierea enunțului – 1 punct
 - câte 2 puncte pentru trecerea verbelor la formele gramaticale indicate – **2 x 2 puncte = 4 puncte**
6. Prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului între cele două texte **5 puncte**
 - **3 puncte** pentru prezentarea unei asemănări la nivelul conținutului (de exemplu: *tema comună – natura* etc.): prezentare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct
 - **2 puncte** pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli: 2 puncte; 2 greșeli: 1 punct; 3 sau mai multe greșeli: 0 puncte)

Subiectul al II-lea**20 de puncte**

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție, utilizând două procedee artistice: prezentare nuanțată, convingătoare a detaliului cromatic sau de compoziție, prin utilizarea a două procedee artistice – 5 puncte/
prezentare parțială/cu utilizarea unui singur procedeu artistic – 3 puncte/încercare de prezentare – 1 punct **5 puncte**
2. **Scrierea compunerii** **15 puncte**
 - a) **Conținut (11 puncte)**
 - câte 1 punct pentru respectarea fiecărei trăsături a textului narativ (succesiune de întâmplări aflate în relație logico-temporală; fixarea timpului; prezentarea spațiului; existența personajelor etc.) **4 x 1 punct = 4 puncte**
 - adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a textului menționat, a imaginii date și a titlului propus: în totalitate – 4 puncte/parțial – 2 puncte **4 puncte**
 - câte 1.5 puncte pentru utilizarea fiecărui tipar textual indicat **2 x 1.5 puncte = 3 puncte**
 - b) **Redactare (4 puncte)**
 - Ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
 - Punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
 - Așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**
 - Respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**