

Concursul Național Transcurricular de Lectură și Interpretare „Ionel Teodoreanu”**Ediția a XVI-a, Iași, 12-15 mai 2022****Barem de corectare și de notare****CLASA a VII-a**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I**70 de puncte****A. Lectura textului literar (40 de puncte):**

1. – precizarea unei teme identificate în textul dat (de exemplu: *natura, familia* etc.) **2.5 puncte**
– precizarea unui cuvânt-cheie care o susține (de exemplu: *mama, tata/ primăvara, pădurea, dealurile* etc.) **2.5 puncte**
2. Prezentarea unei modificări aduse de primăvară peisajului descris (de exemplu: *cerul din întunecat devine mai azuriu și limpede, pădurea... se face tot mai verde* etc.): prezentarea nuanțată și adecvată – 5 puncte; prezentare schematică, ezitantă, fără exemplificare – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **5 puncte**
3. Explicarea semnificației secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 5 puncte; explicare schematică, ezitantă, fără exemplificare – 3 puncte; încercare de explicare – 1 punct **5 puncte**
4. Prezentarea a două caracteristici ale textului descriptiv identificate în fragmentul citat (de exemplu: *evidențierea unor detalii ale unui tablou/cadru de natură, prezența grupului nominal* etc.): prezentarea nuanțată și adecvată – 5 puncte; prezentare schematică, ezitantă – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **5 puncte**
5. Redactarea unei compuneri, de cel puțin 200 de cuvinte, în care să fie exprimată opinia privind puterea regenerativă a naturii **20 de puncte**

Conținut: 15 puncte

- Formularea opiniei privind cerința dată: formulare clară și nuanțată – 5 puncte; formulare ezitantă, fără nuanțare – 3 puncte; simpla enunțare a opiniei – 1 punct **5 puncte**
- Valorificarea semnificațiilor textului-suport în susținerea opiniei formulate: valorificare în întregime a semnificațiilor – 5 puncte; valorificarea parțială, fără a stabili conexiuni profunde – 3 puncte; trimiteri ezitante la semnificațiile textului-suport – 1 punct **5 puncte**
- Prezentarea semnificațiilor unui text literar din lectura suplimentară, adecvate cerinței formulate și în relație cu opinia formulată: prezentare adecvată și nuanțată – 5 puncte; prezentarea vagă, ezitantă a conținutului, fără asocieri cu opinia formulată – 3 puncte; încercare de prezentare a conținutului, fără a sublinia semnificațiile operei alese/alegere neadecvată cerinței – 1 punct **5 puncte**

Redactare: 5 puncte

- Unitatea compoziției **1 punct**
- Coerența ideilor **1 punct**
- Respectarea normelor de ortografie **1 punct**
- Respectarea normelor de punctuație **1 punct**
- Respectarea limitei minime de spațiu **1 punct**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte)

1. notarea, pe foaia de concurs, a literei corespunzătoare variantei corecte de răspuns – **c** **5 puncte**
2. construirea a două enunțuri în care verbul *a crește* să aibă alte sensuri decât în text **5 puncte**
 - câte 2 puncte pentru construirea fiecărui enunț – 2×2 puncte = 4 puncte
 - câte 0.5 puncte pentru corectitudinea gramaticală și logica fiecărui enunț – 2×0.5 puncte = 1 punct
3. menționarea corectă a sinonimelor potrivite cu sensul din context al cuvintelor date (de exemplu: „lanurile” – câmpurile/holdele, „neobișnuite” – deosebite/interesante, „hoinărea” – colinda/cutreiera, „suficient” – destul/satisfăcător, „descoperise” – găsisse/aflase etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
4. câte 1 punct pentru precizarea corectă a valorii morfologice pentru cuvintele subliniate („lui” – articol hotărât; „acasă” – adverb de loc; „erau” – verb copulativ; „însă” – conjuncție coordonatoare; „ce” – adjectiv pronominal relativ etc.) **5 x 1 punct = 5 puncte**
5. selectarea unui verb la infinitiv și construirea unui enunț în care acesta să îndeplinească funcția sintactică de nume predicativ **5 puncte**
 - selectarea unui verb la infinitiv (de exemplu: „de a colecționa”) – 2 puncte
 - construirea unui enunț în care acesta să îndeplinească funcția sintactică de nume predicativ – 2 puncte
 - corectitudinea gramaticală și logica enunțului – 1 punct
6. Prezentarea unei asemănări și a unei deosebiri la nivelul conținutului între cele două texte **5 puncte**
 - câte 2 puncte pentru prezentarea unei asemănări și a unei deosebiri la nivelul conținutului (prezentare adecvată și nuanțată – 2 puncte; simpla precizare a unei asemănări de conținut – 1 punct) – 2×2 puncte = 4 puncte
 - respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

Subiectul al II-lea**20 de puncte**

1. Prezentarea unui detaliu cromatic sau de compoziție, utilizând două figuri de stil **5 puncte**
 - prezentare nuanțată, convingătoare a detaliului cromatic sau de compoziție și evidențierea legăturii cu titlul – 3 puncte; prezentare parțial adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare, fără raportare la titlu – 1 punct
 - câte 1 punct pentru utilizarea a două figuri de stil – 2×1 punct = 2 puncte

2. Scrierea compunerii**15 puncte****a) Conținut (11 puncte)**

- câte 1 punct pentru respectarea fiecărei trăsături a textului narativ (succesiune de întâmplări aflate în relație logico-temporală; fixarea timpului; prezentarea spațiului; existența personajelor etc.) **4 x 1 punct = 4 puncte**
- adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a textului menționat, a imaginii date și a titlului propus: în totalitate – 4 puncte/parțial – 2 puncte **4 puncte**
- câte 1.5 puncte pentru utilizarea fiecărui tipar textual indicat **2 x 1.5 puncte = 3 puncte**

b) Redactare (4 puncte)

- Ortografia (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Punctuația (0-1 erori – 1 punct; 2 erori – 0,5 puncte; 3 sau mai multe erori – 0 puncte) **1 punct**
- Așezarea corectă a textului în pagină și lizibilitatea (0,5 puncte + 0,5 puncte) **1 punct**
- Respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **1 punct**