

**CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ ȘI INTERPRETARE
„IONEL TEODOREANU”
Ediția a XVI-a, Iași, 12-15 mai 2022
Clasa a V-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Total: 100 de puncte.
- Timp de lucru: 3 ore.

Subiectul I**70 de puncte**

Citește cu atenție textele următoare, pentru a răspunde cerințelor formulate în continuare:

A. Lectura textului literar (40 de puncte)

Fiindcă ai fost cuminte, mă țin de cuvânt și-ți povestesc cum era pădurea în care mă jucam eu toată ziua de vară, când eram mic.

Tu știi ce este o pădure. Mergi între copaci, în sus și în jos, înainte și înapoi, la stânga și la dreapta și pretutindeni numai între copaci, și copacii sunt înfiți în pământ, de rădăcini. Tot așa era și pădurea mea, cu deosebire că în loc să fie lipiți de pământ, copacii umblau de colo până colo, neținuți de nimic. Câteodată, când treceam prin pădure, era acolo toată, și până să mă întorc nu mai era deloc, și a doua zi venea iar îndărăt.

Nu știu cum s-a întâmplat că pădurea asta fără pereche a fost zămislită mișcătoare. Poate din pricina multor copii câți erau în satele care încingeau codrul de jur împrejur, copacii au luat ceva din zburdălnicia lor și au rămas nebunatici și copilăroși. Câteodată ne suiam câte zece, cincisprezece, într-un pom și el o lua la drum cu noi, ca un car cu boi, ne plimba prin toată pădurea și se întorcea cu noi în cărcă în locul unde ne suisem. Apoi, își înmuia crengile, lăsându-le cu noi în jos, noi ne ploconeam la el, el da din vârf a *mulțumim dumitale*. Pomii erau și niște tâlhari: intrau în livezile oamenilor și prădau merii pârğuți și perele coapte. Când ai să vezi vreun brad cu poame în el să știi că ai de-a face cu un hoț. Copacul se scutura nițel când se adunau copiii și toate poamele furate le erau dăruite lor.

Tudor Arghezi, *Pădurea copiilor* (1931)

1. Transcrie, din textul dat, o secvență care conține un reper temporal. **5 puncte**
2. Precizează o temă identificată în textul dat și un cuvânt-cheie care o susține. **5 puncte**
3. Formulează două idei principale din textul dat. **5 puncte**
4. Transcrie, din fragmentul-suport, o figură de stil, precizând felul acesteia. **5 puncte**
5. Redactează o descriere artistică, de cel puțin 100 de cuvinte, în care să prezinți *imaginea unui copac din pădurea mișcătoare* la care face referire textul-suport. **20 de puncte**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte)

În primăvara aceea, în timp ce se plimba cu Eva prin pădurea de la Mihăileni, distrându-se (încerca să-i cânte la frunză bucăți din *Simfonia a IX-a* de Beethoven) și minunându-se (a câta oară!) de sunetul aspru și ascuțit, de drâmbă*, al aceluși instrument natural, vechi de când lumea, a avut brusc ideea unui poem. Un poem simfonic, o lucrare în care să folosească toate ritmurile și structurile folclorului românesc, o poveste, ca acelea spuse odinioară de mama sa, în care să aducă în prim-plan imaginile familiare ale acelor locuri, sunetul clopotului chemând sătenii la vecernie*, legendele legate de însurare și de lumina lunii, fluierul ciobanului și melancolia doinei, furtuna și noaptea, liniștea venită odată cu venirea zorilor, o zi de sărbătoare, lumea veselă adunată la horă, dansând – s-a întors imediat acasă și, tremurând de bucurie, la lumina lămpii, s-a apucat de treabă.

Dan Coman, *Enescu. Caiete de repetiții* (2019)

*drâmbă – mic instrument muzical popular

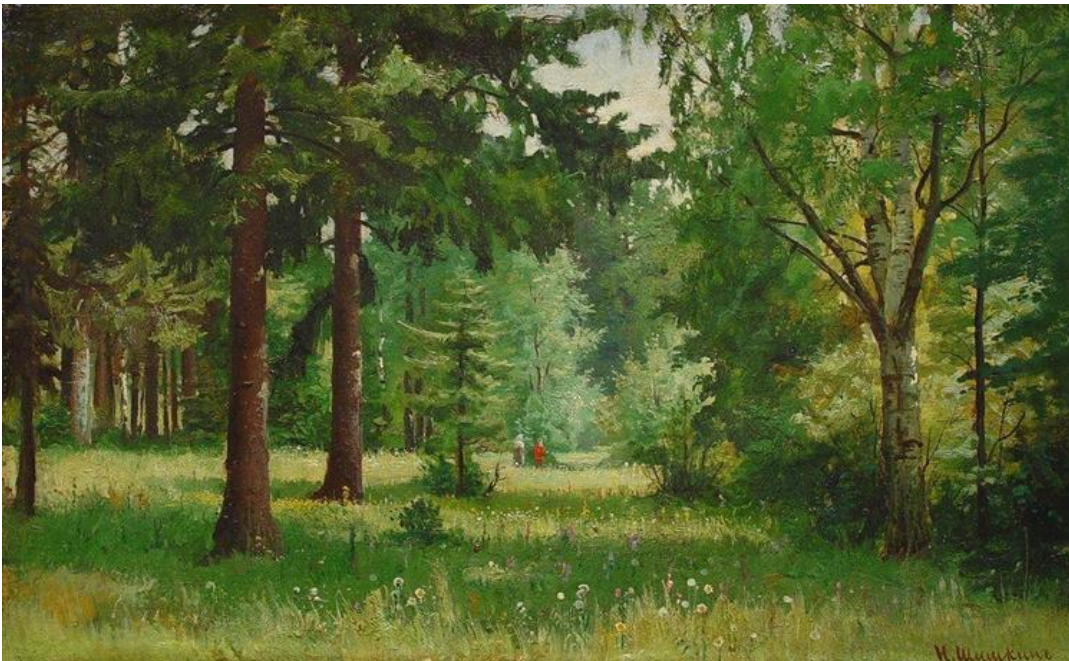
*vecernie – slujbă religioasă care se face spre seară

1. Precizează numărul de sunete din cuvintele: *aceea, vechi, imaginile, chemând, ciobanului*. **5 puncte**
2. Construiește un enunț în care adjectivul *aspru* să aibă un sens diferit față de cel din secvența următoare, pe care îl vei preciza: *sunetul aspru și ascuțit, de drâmbă, al acelu instrument natural*. **5 puncte**
3. Scrie câte un sinonim pentru sensul din context al următoarelor cuvinte, subliniate în text: *să folosească, odinioară, familiare, legate, înserare*. **5 puncte**
4. Notează, pe foaia de concurs, litera corespunzătoare variantei corecte de răspuns.
În secvența *în timp ce se plimba cu Eva prin pădurea de la Mihăileni, [...] a avut brusc ideea unui poem* verbele sunt, în ordine, la timpul:
 - a) imperfect, perfect compus;
 - b) mai-mult-ca-perfect, imperfect;
 - c) perfect simplu, imperfect;
 - d) perfect simplu, perfect compus.**5 puncte**
5. Transcrie din textul B: un substantiv articular cu articol hotărât, un substantiv articular cu articol nehotărât, o prepoziție, un pronume personal și un adjectiv la genul feminin. **5 puncte**
6. Prezintă o asemănare de conținut între textul A și textul B. **5 puncte**

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Privește cu atenție tabloul *Copii în pădure*, pictat de Ivan Șişkin (1832-1898), apoi rezolvă următoarele sarcini de lucru:



1. Prezintă, în 80 – 100 de cuvinte, un detaliu cromatic sau de compoziție din tablou, punându-l în relație cu titlul acestuia. **5 puncte**
2. Redactează o compunere narativă, de minimum 250 de cuvinte, cu titlul *Aventură în necunoscut*, în care, valorificând sugestiile picturii și ale textului de la Subiectul I.A, să prezinți o întâmplare petrecută în *pădurea fără pereche*. **15 puncte**
Pentru obținerea punctajului maxim, vei avea în vedere:
 - respectarea succesiunii logice a faptelor;
 - adecvarea compunerii la cerință, prin valorificarea creativă a picturii și a textului indicat;
 - integrarea în text a cel puțin două secvențe descriptive;
 - corelarea conținutului compunerii cu titlul;
 - respectarea normelor de redactare și de exprimare scrisă.