

CONCURSUL NAȚIONAL TRANSCURRICULAR DE LECTURĂ
ȘI INTERPRETARE
„IONEL TEODOREANU”
Ediția a XVI-a, Iași, 12-15 mai 2022
Clasa a VII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Total: 100 de puncte.
- Timp de lucru: 3 ore.

Subiectul I**70 de puncte****Citește cu atenție textele următoare, pentru a răspunde cerințelor formulate în continuare:****A. Lectura textului literar (40 de puncte)**

Ușor afumată de trecerea timpului, icoana acelei zile îndepărtate o întrevăd și eu. De parcă nu știu ce cortină nevăzută ar fi fost dată la o parte și aș fi pătruns în sala de proiecție a unui film, un film mut. Cu inevitabilul text în chenar. 1956. *O dimineață de aprilie*. Apoi, cu o viteză nefirească, proprie filmelor de la începuturi, imaginile încep să se deruleze într-un ritm alert. Îi văd pe mama și pe tata, copiii, împreună cu tații lor, pe câmp, la Măgură. Când se lărgeste cadrul, observ că primăvara, revărsându-se cu toată frumusețea asupra firii, cuprinsese aproape întreg pământul. Și, ca într-o filmare accelerată, văd cum cerul din întunecat devine mai azuriu și limpede, iar pădurea care mărginește zarea se face tot mai verde. Din loc în loc se ivesc smocuri de iarbă crudă, în timp ce roiuri de găze zboară prin aer neastâmpărate. Sub dezmierdarea primăverii, pădurea, dealurile, glia, râurile și vietățile toate, ca trezite din amorțeala îndelungată a iernii, se alintă în aerul luminos și cald, îmbrățișându-se bucuroase. Fiorul biruitor al noului început cuprinde întreaga natură a cărei frumusețe, mai sclipitoare ca niciodată, se deșteaptă sub privirile fermecate ale cerului.

Florina Ilis, Cartea numerilor (2018)

1. Menționează o temă a fragmentului citat și un cuvânt-cheie care să o susțină. **5 puncte**
2. Prezintă, în 40 – 60 de cuvinte, o modificare adusă de primăvară peisajului descris în text. **5 puncte**
3. Explică, în 30 – 60 de cuvinte, semnificația secvenței: *Fiorul biruitor al noului început cuprinde întreaga natură a cărei frumusețe, mai sclipitoare ca niciodată, se deșteaptă sub privirile fermecate ale cerului.* **5 puncte**
4. Prezintă două caracteristici ale textului descriptiv identificate în fragmentul citat. **5 puncte**
5. Redactează o compunere de minimum 200 de cuvinte în care, valorificând fragmentul citat și un alt text literar din lectura ta suplimentară, să îți exprimi opinia despre puterea regenerativă a naturii. **20 de puncte**

B. Lectura textului nonliterar (30 de puncte)

Puteai ieși pe poarta grădinii, pierzându-te prin lanurile de seară și, dincolo de acestea, pe pajiști de unde culegeai flori sălbatice, și prin păduri de pin unde hoinăreai, urmând unduirile pârâiașelor. Lui Vincent îi plăcea să hălăduiască, să descopere, să adune tot felul de lucruri. Deseori, pleca de acasă cu o plasă de pescuit și cu o sticlă și se întorcea cu comori ale naturii: un cuib sau un ou de pasăre, pietre, neobișnuite flori sălbatice; avea un talent anume să le găsească, așa cum nimeni altcineva din familie nu o putea face. Se bucura mai ales când prindea gândăcei și gănganii de apă, dar, mai presus de orice, îl pasiona ideea de a colecționa în sine.

De cele mai multe ori, Vincent hoinărea singur, însă, de îndată ce a crescut suficient și i s-a permis să-l însoțească, Theo a început să se țină după el. La fel ca restul fraților, el nu avea pasiunea lui Vincent pentru colecționat. Cu toții erau însă curioși să afle ce comori descoperise Vincent, înghesuindu-se în jurul lui să vadă trofee atunci când intra pe poarta grădinii.

Deborah Heiligman, Vincent și Theo. Frații Van Gogh (2019)

1. Notează, pe foaia de concurs, litera corespunzătoare variantei corecte de răspuns.
Sunt despărțite corect în silabe cuvintele din seria:
 - a) und-u-i-ri-le; pas-i-o-na; gă-sea-scă;
 - b) un-du-i-ri-le; pa-sio-na; gă-seas-că;
 - c) un-du-i-ri-le; pa-si-o-na; gă-seas-că;
 - d) un-dui-ri-le; pa-si-o-na; gă-seas-că.

5 puncte
2. Construiește două enunțuri în care verbul *a crește* să aibă alte două sensuri decât în text (*îndată ce a crescut suficient*).

5 puncte
3. Menționează câte un sinonim potrivit pentru sensul din context al cuvintelor: *lanurile, neobișnuite, hoinărea, suficient, descoperise*.

5 puncte
4. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în fragmentul dat.

5 puncte
5. Selectează din textul dat un verb la infinitiv și construiește un enunț în care acesta să îndeplinească funcția sintactică de nume predicativ.

5 puncte
6. Prezintă, în 50 – 100 de cuvinte, o asemănare și o deosebire, la nivelul conținutului, între textul A și textul B.

5 puncte

Subiectul al II-lea

20 de puncte

Privește cu atenție tabloul *Sub copaci, efectul luminii solare* de Claude Monet (1840-1926), apoi rezolvă următoarele sarcini de lucru:

1. Prezintă un detaliu cromatic sau de compoziție care ți-a atras atenția în imaginea dată, utilizând două procedee artistice învățate. **5 puncte**

2. Valorificând sugestiile imaginii și ale textului literar de la Subiectul I.A, redactează o compunere narativă, de cel puțin 250 de cuvinte, cu titlul *Căutări...*, imaginând o întâmplare petrecută într-o pădure misterioasă. În redactarea compunerii, vei îmbina trei tipare textuale diferite: narativ, descriptiv, dialogat. **15 puncte**

